

摛藻堂四庫全書薈要

史部

欽定四庫全書會要

史部

國朝官史卷十四

詳校官員外郎臣楊世綸



欽定四庫全書
國朝宮史卷八百四十六

史部

國朝宮史卷十四

宮殿四

景山

神武門之北過橋為

景山山之前為 北上門門左右向北長廡各五

十楹西為教習內務府子弟讀書處東門曰山

左裏門西門曰山右裏門 北上門內為景山

門內為綺望樓樓後即景山也山周二里

餘有峰五中峰高十一丈六尺左右峯各高七

丈一寸又次左右峯各高四丈五尺峯各有亭

踞其巔中曰萬春左曰觀妙又左曰周賞右曰

輯芳又右曰富覽俱乾隆十六年建山後為

壽皇殿殿舊為室三居景山東北乾隆十四年

上命所司重建南臨景山中峯正中寶坊一前榜曰

顯承無斁後曰昭假惟馨左右寶坊二左之前

榜曰紹聞祇遹後曰繼序其皇右之前榜曰世
德作求後曰舊典時式北為輓城門三門前石
獅二門內戟門五楹大殿九室規制仿

太廟左右山殿三楹東西配殿五楹碑井亭各二

神廚 神庫各五既落成敬奉

聖祖仁皇帝

世宗憲皇帝御容

皇上歲時瞻禮於此並自體仁閣恭迎

太祖高皇帝

太宗文皇帝

世祖章皇帝暨

列后聖容敬謹尊藏殿內歲朝則展奉合祀肅將裸獻

以昭誠懇云

御製壽皇殿碑文 予小子既敬循壽皇殿之例建

安佑宮於圓明園以奉

皇祖

皇考神御重垣廣墀戟門九室規模略備而歲時朔望

來禮壽皇聿瞻殿宇歲久丹牋弗煥且為室僅三

較安佑反遜巨麗予心歉焉蓋壽皇在景山東北

本明季遊幸之地

皇祖常視射較士於此我

皇考因以奉

神御初未擇山向之正偏合閏宮之法度也乃命奉宸

發內帑鳩工庀材中峯正午磚城戟門明堂九室一

仿

太廟而約之蓋安佑視壽皇之義壽皇視安佑之制於
是宮中苑中皆有獻新追永之地可以抒忱可以
觀德傳不云乎歌於斯哭於斯則壽皇實近法宮
律安佑為尤重若夫敬奉

神御之義則見於安佑宮碑記茲不復述惟述重建本
意及興工始末歲月蓋經營於己巳孟春而落成
於季冬上澣之吉日云敬作頌曰惟堯巍巍惟舜

重華

祖

考則之不競不絃仁漸義摩

祖

考式之弘

仁皇仁明

憲帝憲小子穢之是繼是繩曰明日旦小子恧之天遊

雲徂春露秋霜予心惻之

考奉

祖御于是壽皇子仍即之製廣向正爰經爰營工勿亟
之陟降依憑居欹攸寧羨牆得之佑我後嗣縣禩
於萬匪萬億之觀德於茲無然畔援永欽識之

御製重修

壽皇殿竣是日奉安

神御禮成述事六韻

庚午

壽皇

聖祖興居久

先帝思

親展孝弘神御妥靈宋遺制衣冠原廟漢諸陵欽承有
繼馨香薦追遠長懷陟降憑子午向山期必正規
模合度量為增優聞愾見千秋永景福鴻禧百世
凝觀德皇皇惟是凜肯堂切切詎斯能

御製清明日拜謁

壽皇殿詩

戊寅

紫殿彤闈

神御憑清明肅拜典相仍羹牆有慕嗟何及堂構非遙

此敬承舊禮漫傳粳粥薦新烟還看柳絲凝那堪
子厚書重展指日吾將謁

二陵 殿後東北曰 集慶閣西北曰 興慶閣殿東
為 永思門門內為 永思殿殿西暖閣

御筆聯曰一氣感通昭陟降萬年嗣服式儀型東暖
閣樓上聯云視聽思無逸天心格有孚又東為

觀德殿

聖祖仁皇帝御筆扁曰正大光明聯曰琴韻聲清松窓

滴露依蟲響書帷夜永蘿壁含風動月華再東

為護國忠義廟範

關帝立馬像

聖祖仁皇帝御筆扁曰忠義

西苑上

西苑在 西華門之西門三中榜曰 西苑門

御製仲春西苑即景詩

戊寅

鸞輶西華祭後移趨

臺更服便疇咨還餘清暇千官退竭對韶光一賞

宜積素已消簷際雪輕黃欲上柳梢絲聽鴻樓上

看迴鴈春色人間許共知

御製夏曉西苑詩

己卯

視罷朝儀換禮衣謁從西

苑攬清暉液池見有波披縠天宇時還雨點璣草

木春機纔得復黍稌秋稔又將希略饒餘興觀魚

樂害馬除看鷺遠飛

入苑門即太液池也源出

玉泉山從德勝門水闢達後湖流入禁池匯為

巨池周廣數里夾岸多槐柳池中蒲藻交紛禽

魚翔泳為仙洲勝地

瀛臺在其南

闡福寺

在其北 萬善殿 紫光閣東西對峙上跨長

橋樹坊楔二東曰玉棟西曰金鼈橋北為北海

橋南曰中海瀛臺南為南海中海有亭出水中

御書石碣曰太液秋風即燕山八景之一盛夏芰荷

如錦冬月水澤腹堅則陳冰嬉於此循

國俗修武事而習勞行賞之意寓焉

御製蜡日坐冰牀渡太液池誌興詩

樂善堂集

破臘風

光日日新曲池凝玉淨無塵不知待渡霜花冷暖

坐氷牀過玉津 太液人行步玉花金鼈遙望鎖

烟霞勝遊不數瓊華島愛聽寒林噪暮鴉

御製太液池泛舟詩

壬戌

新水一篙深載舟猶力

弱偶來弄澄碧滄浪意可樂天空鳬鴈間波靜鯈

鯉躍是時春始半夾岸夭桃灼旋惹東風吹紅英

貼波落韶華固不牢長歌興所託

御製泛舟太液池作

癸亥

黛染林西數朵峯分明

倒浸玉芙蓉潤含曲岸深深翠漲過平橋暗暗涼

幾隊仙儀排空鶴一泓蓬島泛游龍金堂十二非
吾慕只有華胥欲問踪

御製太液池泛舟詩

甲子

春信今年早去年花朝

花事已堪憐漂桃留得三分色度柳分來幾縷烟
鳥語向人偏絮聒天光蘸水越澄鮮素懷雅契虛

舟樂任泊青蒲白芷邊

御製泛舟太液池作

乙丑

躍有潛魚飛有鳶輕舟

平渡綠楊烟薰馨花事誠何似荏苒春光亦已然

適去古人不知幾盼來韶景又須憐玉壺澄澈無
些滓郤契天親鏡喻禪

御製太液池泛舟詩

丙寅

菰蒲蕭瑟颸秋烟玉竦

橋邊偶放船俯數游鱗圓沼澈仰觀迴鴈朔風傳
劇憐西昊清涼候勝讀南華十七篇物物義經真
易簡天機豈待悟魚鳶

御製太液池泛舟詩

丁卯

玉竦橋頭駐六驄溶溶

太液一舟通苑花隄柳添烟景弱葦新蒲茁露叢

烟中樓閣座中移雨後風光慰後思憂慮勾消
詩數首清和恰似昨年時 澎沈澄波疊翠涵天
光雲影適來參獨春依葦捲白遠嶂疎眉淡淡
嵐 樹沃濃青花發紅疇人占節報南風一般西
望經行處卻與前朝迥不同

御製初春太液池泛舟詩

戊辰

新波泛激漾晴烟

上苑韶光輝可憐幾幘屏山全入鏡一篙春水恰
勝船 乍見輕黃上柳絲春來幾度棹移時繪之

詩句渾如畫迴鴈高飛太液池
凍解神池泛綠漪

湖光山色發華滋蒸霞結綺無須盼好是含苞

未放時

御製雨中太液池泛舟詩

己巳

太液新蒲拂畫船

兩行水樹罨朝烟浥枝潤葉知時雨列坐流觴上

已天鳥奏繁音爭管急魚鳴錦浪蹙紋圓前朝豐

澤親耕罷卻喜甘膏渥弄田

御製太液池泛舟詩

癸酉

翠鑾停柳岸遊龍盪蘭

諸岝芳已蒿，縣渚禽亦容。與作監，念水舟對時思。
相輔御橋蟠，竦橫團殿松。杉古飛雨忽，棼絲溟濛迷處所。

御製太液泛舟詩

甲戌

宿雨初收曉露溥，微風水面送輕寒。

新荷纔點田田葉，激石微添細細湍。團殿平臨紫虛表，趙臺南指綠雲端泊。舟底識添遊

興，岸柳烟絲潤未乾。

御製太液雨泛詩

甲戌

玉竦橋邊候，綵舟橫流適。

可命黃頭新蒲弱柳烟絲罥妙與方壺繪幻浮

菜花結子麥抽芒暢好烟畦潤露光誰識九天城

閨裏許多農景貌江鄉迎眸北島復南臺面面

珠簾未捲開今日清遊餘興在波光歛灔待晴來

御製太液池泛舟詩

丁丑

朝晴夜雨果然宜淡泡

紫霞泛液池底識甘膏南畝渥湜楊猶帶露珠垂

冬宜紫禁夏宜園還蹕因掄新狀元籲俊勅幾

慰雨後趕臺薰景便中論

御製太液池泛舟詩

己卯

新漲輕黃酒似鵝蘭舟

太液漾晴和波間藻葉永融展堤外楊絲日暖拖

景美真如天上坐花遲詎擬霧中過棹謳不用黃

頭發鳬鴈皆能水調歌

御製太液池泛舟即事詩

庚辰

錫宴花門備禮容

乘閒蓬島泛游龍仍攜帕首俾同樂所喜葵心總

致恭春水生來蘭葉細霽烟低處柳條濃西瀛試

問為何若道是真如天上逢半月韶光爾許殊

水消漭沆水平湖更逢雨霽祥暉候可喚仙遊碧
海圖理趣鷺飛復魚躍生機白芷與青蒲對時懷
遠胥和順益凜虧盈奉化樞

御製賦得太液柳詩

壬申

人字低臨太液池栽培

誰辨永宣時居然後老同彭祖未覺先零傲悅之
春景青瞳仍望望秋風綠髮故絲絲世間松柏翻
難並得地延年意可思

御製詠液池鳬鴈詩

己卯

匪因慕稻梁亦弗慮矰

繳禽中大隱乎波池寄所託一鍛翩鶴立㟁垂涎
鳬鴈樂造物本無私於何殊厚薄二解烟波任翹翔
何異衡湘若設為子路共三嗅應必作三
解

御製戲題波池荷詩己卯 池涸零星幾朵花那看

膏沃致光華因之有會昌黎語未得真源漫自誇

御製太液池觀荷詩

辛巳

宿雨初放太液池紅花

總是出塵姿巧逢鳴蹕旋清禁似向人言正好時

蹟久泥深花最稠西池原在帝王州人間若復

方君子應是八元八凱流 香霞難想禮兮麝文
錦何妨綠與紅卻恨春明真夢語獨教佳景讓秋
風 等閒未放擷芳船葉葉花花契靜緣讀遍三
唐採蓮曲阿誰不是愛妖妍

御製太液冰嬉詩十二韻

丙寅

順時陳國俗擇地

試雄觀號令傳河若威儀紀水官光凝元玉浦聲
咽碎珠灘散處雲馳宇紛來雪噴湍端因智獨勝
奚必力俱殫疾以徐斯疾安其危乃安御風列應

讓逐日夸無難迅似巖飛電溫知犀辟寒超羣殊
閃燿作勢更婆珊瑚擬議弦催箭形容鏡舞鸞一時
誇奪懾獨步早登壇妙義韜鈴外憑人眼看

御製冰嬉賦 陸行之疾者吾知其為馬水行之疾
者吾知其為舟為魚雲行之疾者吾知其為鵠鵬
鵠鵬至於冰則向之族莫不躊躇膠滯滑擦而莫
能施其技國俗有冰嬉者護膝以革牢鞍以韋或
底含雙齒使齧凌而人不陪焉或薦鐵如刀使踐

冰而步逾疾焉較東坡志林所稱更為輕利便捷
惜自古無賦者故為賦之其辭云 嵩暮星窮和
叔告冬陰凝北陸律中黃鍾景長而土圭可測瑞
兆而雲物皆同撫序兮羣辟殷聘考時兮三農歲
功有厲疾之征鳥鮮求信之蟄蟲叫嚴飈兮栗烈
凜肅氣兮穹窿於斯時也火井無燠溫泉不熱何
水不凝何波不結阻平川之會海徒望齋潔勒奔
峽之傾流惟聞幽咽澌盈九曲謝神禹之剔鬢凍

合三山駐王喬之旌節躍魚之表孝曾傳覆鳥之昭祥見說則有鏡呈太液璧寫龍池占昏危之應宿值顓頊之司時沴而不流兮礙矜鱗之鯉凝而原澈兮疎倒影之梅皓皓煌煌兮映白塔之孤矗淒淒泠泠兮隔玉蝶之橫欹載取載藏兮順彼月令以訓以賚兮陳我永嬉爰答歲華率循舊典陳旅集衆既雷動而風行結部整行埒春蒐而秋獮元冥受律戢水族與波臣蚩尤秉旗乃暴禦而崇

遣於是戎士憑怒武卒振拳渴思一試遑慮誰先
齊撙撙其轡轄兮昈陸離以屬聯駭營營其佖路
兮紛傑俛以羅駢袒劉呂之左右兮各殊事以布
班倏陰陽之閑闔兮期奏績以勤宣衣短後膝蔽
前鞬齒雙利鞬刀兩儇編伍森列齊隊便旋於斯
少息以待號令之傳焉爾其屯萬人於中堅兮屬
堪輿以壁壘奔八神以周衛兮招丁甲而發指亘
長組以節止兮羣總總而切儻驛綵旌以傳符兮

看縱縱之立俟心無別營目不他視遂乃朱旂飄
捷步騰緹衣揚輕武颺聳擢布濩匝逐趨趨跋沮
波流躉軼竦驚閃如曳電疾若奔星踪蹈雲衢揚
揮玉京故其爲聲也軒磕隱訇礌琅激越磅礴殷
轔雜沓震疊營振天根響翕地泉淵波底之姍悶
墮林間之巢鶠元武縮殼而屏氣燭龍守珠而閉
闕起涌泉會奔物雖天籟之號竅比千鈞於一髮
其爲狀也似東皇整駕於若木之墟羲帝弭節於

扶桑之津應真挂錫以凌虛茅君驂龍以壯天過
驥羣而駿足搶捍上扶搖而鵬翼圖南蠖略迴翔
演泡糾紛鏡大圓而晶晶皛皛珠萬琲而爛爛璘
璘交差曼衍歷落皴鱗突都盧兮輕趨迅龍驤兮
麟振奕六虬兮沛艾御八風兮穆咷首進者卻視
而小憩繼至者錯履而躊躇虞後來之比肩更前
往而擢身傑者得幟疇與比倫遺者失志第如逐
巡復有革戲其名圓鞠漢家有執機之譬黃帝作

練戎之俗武由是習兮其爭也君子好謀而成兮
如祭則受福申明誓兮衆聽無譁陳廣場兮各司
其局乃其冰牀駐於琉璃之界豹尾扈於鸞鷟之
隈千官儼立於懸圃萬隊佇待乎瑤階歷天之旗
影捎朶殿昭雲之蓋光爚趙臺殆而容與若若儻
徊執事者中立而不倚爭捷者有前而無回珠球
一擲虎旅紛來思摘月兮廣寒之窟齊趁星兮白
榆之街未拂地兮上起忽從空兮下迴突神龍之

變化蕤翔鳳之棗懸鶴燕居嫋嫋鴻猜怡情悅
目有如是哉夫其伯仲分甲乙第併前行賞縱後
亦逮勇者特旌任者均賜普被曰仁有差曰義則
豈啻西苑飾紅板之杜溫泉設錦鞍之戲而已乎
重曰仲尼有言射觀德兮安不忘危舊是式兮惟
歲之宴以休以息兮一日之樂匪賚曷得兮敬告
後人無或逾則兮

由 西苑門循池東岸度板橋折而西臨池面

北正門三楹榜曰德昌門左右朝房五楹門內

正殿五楹亦北向

聖祖仁皇帝御筆扁曰勤政

御筆聯曰常切單心歸宥密每懷勅命凜幾康殿後

面南正門榜曰仁曜門由仁曜門而南

渡橋為

瀛臺平堤石欄歷級而登有閣向北

聖祖仁皇帝御筆榜曰翔鸞閣閣廣七楹建相風金鳳

於屋極左右延樓迴抱各十九楹閣後東西樓
對聳閣道相通東曰 祥輝樓西曰 瑞曜樓
由閣而南為 涵元門門內東向為 慶雲殿
西向為 景星殿正中南向為 涵元殿

御筆扁曰天心月脅

御製冬日涵元殿詩

壬戌

揲架三千玉帙陳明窗

領略小陽春庭虛時聽松風古香靜還思梅萼新
階草向暄猶織毯液波知暖尚拖銀底緣未釋中

心悶多少茅檐失所人

御製初冬夜涵元殿作

甲子

晚風息古樹淡日歸

西嶺重簾下虛堂良夜侵尋永香篆炮斜烟燈花

落餘影棲松鶴彈梵驚漏鳥啼冷一卷盡我書半

箭適茲靜

御製冬至後一日涵元殿作

甲子

墨沿芸編几席

清雲為棟宇玉為京陽回線晷依然永影到花櫺

分外明瀑瀉冰光欺雪素梅知春意放寒英端居

不為敲詩苦無限徘徊省歲情

御製冬夜涵元殿詩

戊辰

下春落金翼暮靄散曉

黃溫樹穩棲鴉冰疏含夜光雪後景氣清壺中松
竹蒼然殿迥天半貌驢避朔涼玉琴靜徽軫悲几
堆縹湘居稽聊自得晝短欣夜長三復蟋蟀詩好

樂期無荒

東室

御筆扁曰含經味道聯曰四面波光動襟袖三山烟

靄護壺洲又曰風篁叶韶濩雲樹靄蓬壺殿之

東為藻韻樓西為綺思樓正北相對為

香扆殿

御製香扆殿詩

己卯

環瀛南面據崇基建置猶傳

勝國貽金界樓臺思訓畫碧城鸞鶴義山詩茲庭

祇合三珠樹漾牖宛同百子池未及澄懷淳樸也

每因閱古率評時 香扆殿之東有室三楹北向

扁曰溪光樹色聯曰圖畫參生動詩書閱古芳

北接三楹西向扁曰虛舟聯曰閒雲入窗牖清

露滴梧桐又曰心澹水木秀興幽魚鳥閒又曰
鑪香晝靜芸編展花海春深竹檻清

御製賦得虛舟詩

戊寅

芸齋臨太液芝榜署虛舟

趣味南華永蹟惟勝國留灑然閱今古曠若忘沉
浮秋月當牕印春波拍岸柔幾曾慮風浪無礙侶
鳬鷗我有濟川意還殷作楫求 香扆殿之西有

室三楹北向扁曰水一方

御製賦得水一方詩

戊寅

趯臺三面水書室敞南

榮亭接迎薰近池臨太液清畫如展李趙境即是

蓬瀛三復蒹葭什懷賢獨泥清北接東向者三

楹扁曰蘭室聯曰亭臺涵月鏡花木暢天機又

曰過眼寸陰求日益闢心萬姓祝年豐香宸殿

後南向崇基臨下即超臺陂舊址

御筆扁曰瀛臺左右有樓拱峙東為春明樓西為

湛虛樓中庭有木變石一株

御製瀛臺觀木變石詩

樂善堂集

異質傳何代天然挺

一峯誰知三徑石本是六朝松苔點猶疑葉雲生
欲化龍當年吟賞處借爾撫遐蹤

御製瀛臺木變石歌效李長吉體

辛酉

大山穹谷

崇且盤山頭鶴駐曾棲仙岑巒岝崿扶孱顏金堂
玉室相鈎連雲興霞蔚吐紫烟含囊靈瑞如陶甄
靈林冥冥冠其巔其幽馥雜多桂蘭是為天宇宅
天男乃有異木鎮厚坤屹崕杜松非其倫蔽虧天
日無朝昏為舟十數皆其孫匠石卻顧持斧奔水

龍噴泉沃厥根啼蛤弔月星漏痕干雲負霜枝曲
卷靈鶴振翅毛羽鮮老桂漫誇吳質眠白榆空足
沈郎錢櫛櫛銀雲車蓋翩挂以雙丸繞魄淵壽比
散木已有年女夷不敢司厥權付之圓蓋全其天
枝離幻作秦女焉會觀木石茲同壇為髮為身一
體全亭亭傑豎無比肩暖春生玉疑藍田磷磷爛
爛出五源女媧煉石茲尚存傍林挿巖絕攀援奇
礓詎妨山溜穿五丁不可奪其堅端州石工安足

論移來曾受海神鞭五車能上束馬牽都下傾城
咸厭觀方壺蓬島資盤桓辭山不戀山木繁瓊臺
璿室何丸丸界恩風叫露掌寒漢唐池館今依然
爲薪非火悟火傳

御製題瀛臺木變石六韻

庚辰

香宸前墀嶼稜稜

勝國留莫稽來所自難悟是何由風雨長林裏荆
凡大海阪精華有獨得氣味本相投寧介榮枯意
還辭斤斧修春明如續錄文獻此堪求又南臨

水為迎薰亭扁曰對時育物

聖祖仁皇帝御製夏日迎薰亭詩 菴啟迎初夏亭陰
午未闌雨過池藻碧日綻海榴丹水木含清景禽魚
得靜觀薰風能解悵試取玉琴彈自翔鶯閣至

迎薰亭統名瀛臺三面臨水圍置奇石雜
植花樹層巖幽壑委曲曼迴蓼渚蘆灣參差掩
映其南即南海也

御製瀛臺記入西苑門有巨池相傳曰太液循東

岸南行折而西過木橋邃宇五間為勤政殿自勤政殿南行石隄可數十步階而升有樓門向北扁曰瀛臺門內有殿五間為香宸殿殿南飛閣環拱自殿至閣如履平地忽緣梯而降方知為上下樓樓前有亭臨水曰迎薰亭東西奇石古木森列如屏自亭東行過石洞奇峯峭壁轼轩翁蔚有天然山林之致蓋瀛臺惟北通一堤其三面皆臨太液故自下視之宮室殿宇雜於山林之間如圖畫所

謂海中蓬萊者名曰瀛臺豈其意乎

聖祖仁皇帝御製瀛臺偶作
蟬鳴槐葉綠魚躍芰荷
風太液臨斜景參差更不同

聖祖仁皇帝御製瀛臺詩
紅闌橋轉白蘋灣疊石參
差積翠間畫舸分流簾下水秋花倒影鏡中山風微
瑤島歸雲近日落青霄舞鶴還乘興欲成蘭冶詠偶
從幾務得餘閒

聖祖仁皇帝御製夏日瀛臺許奏事諸臣網魚攜歸詩

西苑頗幽邃崇臺俯畿甸鮮雲蔭修廊南薰披廣

殿水木既周遭卉物亦蕙蒨嵐光翠欲流林暉清可

薦於茲涼煩暑敢曰恣游行眺遠暢陽和居高協靈

撰朝來覽封事灑灑意忘倦高閣晝漏移彤墀集羣

彥靖共往汝詣勤劬答予眷姑為池籞遊從容任所

便投綸錦鬚飛舉手纖鱗見委蛇退食心庶幾娛式

燕

聖祖仁皇帝御製瀛臺詩 嶺序開炎節離宮繞翠微

蓮香開講席柳色映垂衣物阜風光好時清奏牘稀
罷朝鶴鷺散花下珮聲歸

世宗憲皇帝御製瀛臺泛舟詩 春深遊上苑鼓旆盪
中流波湧方壺島林開翡翠樓落花飄兩岸垂柳拂
扁舟此日歡無極

君恩被特優 暮轉西池棹風微錦浪平蜻蜓閒自得
鵝鴨遞和鳴舉網雙鱗獲停盃四韻成仙山何處訪
即此是蓬瀛

御製二月十三日恭侍

皇太后遊瀛臺紀事詩 己未

永康曉闢問

安迴鳳輦晨遊重侍陪搖曳晴光看御柳分明春色遍

宮梅西山翠映屏風列太液冰融鏡面開仰識

慈顏多悅豫熙熙萬物樂春臺

御製夏日題瀛臺詩

壬戌

文軒梧竹倍淒清座擁

琳瑯爽自生高處近天無暑氣人間此地是蓬瀛

水涵銀海月為鏡苔點瑤階石作枰草木敷榮魚
鳥適由來物物遂生成

御製雨中瀛臺泛舟詩

壬戌

雲為棟宇玉為田草

木懷新摠淨妍自是方蓬難得到卻教仙漢破輕

烟

御製秋日瀛臺詩

壬戌

嵐光波影鬪新晴樓觀圖

雲鏡裏明八月桂風天半馥西山曉翠座中橫苔
紋點砌排碁局霞縷飛空曳綵旌更喜晶陽輝素

字詩情人意共秋清

御製冬日瀛臺即事詩

壬戌

禁城雞樹曉烟凝谿

壑天然偶眺登積素墜枝全作雨懸流落澗半成

永丹樓翥鳳三洲外玉殿疏龍五色層淮浦穴餘
籌卒歲肯因清宴釋心憑駁娑青驄踏玉華鏡

中軒閣列仙家步來梅圃疑新畫坐久冰牀當小
艇屈戍祥風浮篆細碧澄晴靄入簾斜天心來復
誰知覺有脚陽春已動葭

御製臘日侍

皇太后遊瀛臺恭紀詩

壬戌

臘雪纔封釦玉除祥雲

羣捧

大安輿眼前景物供吟筆鏡裏河山入綺疏梅蕊嫩還

依日煦柳條禿不倩風梳春暉煥景仙壺永至樂

優游奉

起居

御製夏日瀛臺詩

癸亥

文墀綠縕軟莎茵鏡水屏

山盡遠塵風過橫塘筠是珮雨餘曲岸柳為人目
窮碧落興懷舊景豔朱明得句新猶憶丁年多暇
豫扁舟時泛藕花濱 雲鎖林闊綠欲齊瀛洲一
逕步芝隄披餘芸帙香盈手坐久蘭烟篆吐猊畫
裏湖山空粉墨鏡中樓閣印波瓈南薰茂對澄懷
永太液波涵萬象低

御製題瀛臺舊書舍詩

癸亥

精舍遙看渚嶼連依

然書帶綠窓前那無逸興如今日剩有殘題憶昔

年樹色溪光成靜賞花香鳥語絕塵緣旋臨勤政
咨時務郅理遲登愧古賢

御製新秋瀛臺即景詩

癸亥

霽後林巒翠黛橫無

邊詩景座中生砌葩點綴丁星紫鏡浦周環淡泡
清漫說梯山隣北極喜看白帝釀西成桑畦稻龍
均堪賞寫出終年望歲情

御製瀛臺獨梧樹詩

癸亥

瀛臺獨梧樹凌雲勢方

上森森孫枝稠團圓佳蔭廣吟風入靜思滴雨增

幽賞鶯鶯不敢棲
疑結九苞想撫摩
綠玉質檀倚

懷疇曩

御製冬日瀛臺詩

癸亥

方蓬何必隔塵喧
雲擁紅

卿紫鳳垣傍圃珠懸新
審笑垂崖玉溜凍澌痕
陽迴晷綫依然永人靜
風簾自解掀背以羲娥資玩
惜還將消息驗貞元

御製春日瀛臺即事詩

乙丑

雲釀凝蒸雨花遲似

駐春莫嫌時寂寥已覺景鮮新
蝶相紅芳底鷗眠

綠水濱舞雩曾點意憶昔一閒身佳節含韶富
閒愁觸緒多也知春可樂常奈悶中過逐景聊復
爾看花似若何維摩無說說身不着曼陀

御製初冬日瀛臺詩

乙丑

君鴈迴靈沼卿雲擁趙

臺乾坤壺裏永樓閣鏡中開人字猶存柳珠粧欲
試梅溫瞰明牖暖幾暇一徘徊書室俯清潯芸
編默會心三餘堪偃仰昔日此光陰波靜觀魚樂
枝空聽鳥吟依然濠濮想不必問泉林

御製春正幸瀛臺曲宴外藩詩

丙寅

朗毫璇霄霽

景靉春回別院柳將稀奉時南面酬東陸來賀西

涼與北韞瑞擁綺霞凝紫蓋輝騰珠樹映丹梯一

家中外康賓集湛露歌成更輯圭

御製正月十六日奉

皇太后瀛臺看烟火即景燈詞八首

丙寅

夜珠東望

正圓規南極祥光暎座垂

王母瑤樽斟北斗由來西苑是西池鄒陽律裏氣初

旋萬歲山前春欲然簇簇魚龍紛陸海離離瓊玖
積銀田誰遣微雲點太清銀蜍為讓火蛾明上
元此日有餘樂宣德當年奚比衡賢王列坐賜
酥茶中外熙和久一家百道如虹朝貝闕萬條似
箭走金蛇雲霞錦繡爍瀛臺花發何須殷七來
百子池邊麟臯肇萬年枝上鳳梧稠玉棟金鼉
亘夜光非烟馥郁梟風香殿前底事金蓮撤歸第
羣看相是張火裏開花幻豈真輪中轉法佛兮

人乍從上苑觀梅柳葉葉枝枝有脚春 瑞葉瓊
花鏤上林東風又復作輕陰詩人漫道妒佳景農
父多應比好霖

御製仲春瀛臺詩

丙寅

彌月遲臨幸林亭已載陽

水溶開玉鏡鳥哢按銀簧莎阪輕添色梅叢漸怯

香池邊人字柳放眼盼韶光 欲向芳春問春從

何處來貞而元復始生以息為胎水態絪紋動山

容黛影開淑清枉渚畔上已待浮杯 勝地隨緣

賞新詩即景敲看松無改色撫竹有含勺迴鴈翔
靈沼芻尼賀故巢輕雲將作雨屬念在青郊

御製初夏瀛臺詩

丙寅

趙臺新綠窣朱闌一雨林

塘損改觀婪尾風光渾似畫鴨頭甲煎絕勝蘭

乳巢新燕護紋鳬萬物形形色色殊識得羲經真

易簡南風一曲想姚虞凝黛天容誰為洗湔塵

花氣却如蒸弄田尺澤霑豐澤念到皇畿喜倍增

年來憂喜更如何六幕均調自恧多膏壤迴蘇

生意滿靈臺欣此對清和

御製仲秋瀛臺詩

丙寅

風光澄碧宇秋意入新詞

花木自為景山川亦識時紫烟浮曲榭白日颶遊
絲鶴顧梳翎影魚吞在藻漪幾間方適趣年有更
勤思獨憶淮揚郡怦然心不怡

御製歲在丙寅序行金昊有秋叶慶景物咸和敬稽
皇祖時曾舉瀛臺錫宴之典宗親咸與爰循舊制集王
公宗室等於八月二十七日瀛臺宴賞用展周親

因成三律 露色烟光靄禁垣昌辰佳宴會親藩

縠登萬寶真成瑞菊先重陽已泛樽拂檻蘿葱木
有本拍堤汪濊水宗源何湏禮數拘酬酢同是

神堯膝上孫

鴈齒紅橋玉影明壺天縱目儼蓬瀛拂

招林牖風光美負帶烟霞景物清笑語從容伯兮

叔獻酬文錯弟於兄一堂敦睦家人吉却陋山河

帶礪盟綺疏晴旭麗瞳曨樂事天倫和氣融徐

進雕槃瓜有瓞繁滋鉤砌樹連叢情抒共許飛吟

管興洽偏思駐漏筩行葦歌成欣既醉高秋樓閣

靄春風

御製我

皇祖時曾集大小臣工於瀛臺宴賞甚盛典也茲因西成豐稔百物蕃昌於八月二十八日賜宴公卿庶僚於瀛臺以昭繼繩宣豫之意得詩四首

丙寅

趙波鶴侶接鳴珂霽宇空澄氣色和共喜向筵開早菊多緣紀歲得嘉禾柏梁臺畔騰牋集仙萼亭

邊載筆過緬想

虞廷傳盛事飈言何以繼賡歌 鏡中樓閣五雲稠皎

日揚輝素景浮湛露詩成天酒下蓼蕭樂作徵招

流曲江早獻千秋鑑梁國還登太液舟三世方明

陪御賞從教佳話冠螭頭 璇霄猶覩曉蟾娟濟

濟冠裳擁慶烟丹粟香中陳桂醑玉山頽處酌瓊

筵崇牙徐聽鈞天奏高閣遙聞晝漏傳此日含毫

多沈宋昆明漫數景龍年 蘭蕙鷄樹翠華留相

悅君臣共唱酬鑠上宴開惟卜晝樓前酺賜正登
秋在陰鳴鶴方縻爵樂藻遊魚不避鉤試問彬彬
玉堂客瀛臺然否即瀛州

御製秋日瀛臺集臣工宴賞既仿柏梁體聯句復召
大臣及內廷翰林等三十八人用唐臣李嶠侍宴
甘露殿詩為韻依前歲翰苑故事朕成首什及末
章羣臣以次分賦丙寅 蘭舟玉竦風珂馬金鼇

月今日秩威儀文筵盍簪笏

皇祖垂芳型元臣會華髮旨酒於以柔晚香猶未歇拈

詩得李嶠成序懷王勃申咨山甫儕其何補袞闕

白藏昌百嘉西苑駐重牙翔鳳翫香穗遊龍卷

浪花喜因歌黍稌政可問桑麻水影含橋直山容

入座斜杯浮漿是瀧盤進棗如瓜侍燕詩成處還

看飛暖霞

御製暮春瀛臺泛舟詩

丁卯

綠柳絲絲映畫船沿

洄如坐鏡中天杏桃破萼鋪春色鳬鴈乘波沒曉

烟錦繩牙檣喧綺靡湖光雲影得安便棹歌底借

黃頭發夾岸鳴禽勝管絃

御製晚秋瀛臺即景詩

丁卯

仗馬排芳岸遊龍達

玉津趨臺宛蓬闌香戾重逡巡樹態疎添紫波光

皎疊銀誰云秋色老蘭阤鎮涵春 綺砌黃花秀

蝦簾朱鳥晶篆烟徐遞馥芸帙靜含清巖峽猶飛
瀑池亭可泛觥蓼蕭遊豫處著壁畫圖成

御製瀛臺攬景詩

戊辰

春風習以和春水綠而鮮

春苑既駘蕩春人亦熙閒寄情蓬瀛地得句水雲
間昂首賊暘臺迴眸睇薊川谿桃未吐霞陌柳已
帶烟向陽鵠補巢背雪鴈下灘萬物欣莩甲一心
圖治安無逸戒嬉遊有卷勉惕乾

御製雨後瀛臺詩 戊辰 朝暾散曙光徂雲在空宇

趙坡花木叢太液蔚魚聚潤含草木馨漲溢瀑聲
怒山亭水榭間並輦同州所予然成暫來愴爾獨
延佇景光迅與否睂眼半年許

御製夏日瀛臺雜詩八首

戊辰

日永亭臺爽且靜

雨餘花木秀而鮮朝烟欲斂湖波澈荷芰香中一
放船 紅隄宛轉接崇臺步屢凌晨一竭來據坐
忽如臨百尺迎薰亭外鏡光開 書屋桐陰依舊
圓每因幾暇此流連樂羣當日徘徊處瞽眼流光
十五年 春翹秋楚遞鮮新脆促都成世閱人羸
得忘筌纔片晌世間愁喜底為真 山舍宿潤澹
烟光試散紆懷趁曉涼却愛水雲最深處輕颶撲

面蘿花香 翰林直講還陳史吏部分班為進材
勤政清幽花漏杳鳥聲紛自柳陰來 泰疇桑陌
綠雲深晴雨因時一酌斟豐澤園饒幽野意當年
此日劬農心 窗納竹風翻鄰卷墨研荷露染濤
箋安心未識安心竟每藉清機慮暫蠲

御製孟冬上旬於瀛臺賜經畧大學士傅恒及命往
蜀西諸將士食並成是什戊辰 大清聲教暨遐

陬豈有來王稽蜀首躡武開邊非我志安良禁暴

藉卿謀行軍吉值初陽復賜食恩同湛露流轉瞬
明年擒娑虜還教凱宴侑封侯

御製初冬瀛臺即景詩

戊辰

蒼松夭矯石嶙峋景

物初冬亦可人雀舫已收廩塢裏冰床未出凍溪

濱 縹緗棐几愜澄觀橘月菱窗暖不寒敬業樂

羣當日事年來此景更逢難 菊芳已歇未開梅

朔景靈臺一竭來却憶前年淑清畔掞牋仙侶共

流杯

御製春仲瀛臺詩

戊辰

幾閒清蹕幸瀛臺行樂熙

春亦快哉鏡裏軒樓如畫裏秋迴鳬鴈到春迴鳥

能言勝蠻絃譜花自裳非羯鼓催邇日西川聞凱

報得教福地一徘徊

御製仲春瀛臺即景詩

己巳

輕雲遲日試耕天豐

澤耕餘一泛船鏡裏林花舒豔裔雲邊樓閣隱神

仙智仁樂處山兮水飛躍呈來魚與鳶書屋脩閒

甌研淨每教清蹕為停延

御製雪後瀛臺即景詩己巳

金碧樓臺瓊島邊崇

情幽賞玉壺天三冬書史自娛耳一雪遊觀亦偶然素積遠螺餘冷峭明含牡蠣嫩陽鮮何人對此無佳會况我觀生卜麥田

御製臘日奉

皇太后遊瀛臺諸勝詩己巳

今日嘉平景漸遲雪凝

鴉鵠晃琉璃省農幸得逢真瑞酬節欣惟奉

聖慈蕉殿香花參梵相波池罷虎試冰嬉迎年臘鼓春

光近今昔評量有所思

御製雪後瀛臺即景詩

己巳

借問湖山底最宜最

宜應是雪餘時筠梢素積龍文織簷除冰明玉筋

垂歲景崢嶸云暮矣壺天瀟灑一過之貞元消息

真無息即漸晴窗旭影遲

御製新正瀛臺即景詩

庚午

瓊島初歸駘宿春行

時步輦下楓宸戶懸寶炬迎嘉夜餅亞珠禾正穀
辰過籟竹敲金瓊碎巡檐梅足玉精神昨來已是

隔年事攬結從頭物象新

御製瀛臺小宴外藩詩

庚午

行慶宜春嘉客來趙

臺曲宴例教陪晴開苑樹媚韶景雪參天街淨薄
埃樂奏雅寅初入律恩頒湛露滿浮杯一家中外
熙和際保泰孜孜日念哉

御製暮春瀛臺泛舟詩

庚午

遊龍捩舵鏡中天太

液春光劇可憐綠柳紅橋原恰當落花流水自便
娟圖書左右怡情久翡翠蘭苔浴浪鮮活潑潑真

無盡藏化機。豈待悟魚鳶。

御製夏初瀛臺即日詩

庚午

敬舉

常雩歲事回仙壺。咫尺暫徘徊。
花舍宿雨迎雕輦。樹張清陰覆曲臺。
水闊鳬依寧北去。堂深燕賀定南來。
載賡錫宴傳佳話。繪辟流連幾住迴。

御製夏日瀛臺詩

庚午

雨足旋清禁誥。旦將視朝

勤政敢刻憇。典禮期時昭。取便憩瀛臺。波光漾綺
寮漲添魚鳥。樂地靜松栢。喬圖雲延閣。迥却暑涼。

風招補桐已森翠團陰覆芳翹夏日讀書處景光
昔非遙

御製新秋瀛臺詩

庚午

新秋問景駐瀛臺霽宇澄

空鏡影開雜卉環階偏得意却從何處渡愁來

御製仲秋瀛臺詩

庚午

仙家樓閣迥宜秋瀛海瑤

山翠欲流風月清華瀛四季水天朗徹繞三洲露
浮金掌涼初動雨過銀河暑盡收塵世景光難入

詠崇情只擬廣寒遊

御製雪後瀛臺即景詩

庚午

積素林巒石徑斜和

晴纔放早蒸霞三冬望澤憂勤切六出迎年景物

嘉圓嶠風微花破萼藍田烟暖玉生芽湖山韶秀

清遊適書屋摛毫紀歲華

御製新春瀛臺即景詩

辛未

鏡中結構學蓬萊行

樂新春到趙臺春入湖山韶且秀雪凝樓觀淨無

埃詰屈蘭蹊竹柏清春烟融冶泮初晴書齋閒

檢前題句又覺新年景物迎翰墨林中靜六情

收來雪水煮三清天街爆竹喧鳴處都是皇州報

喜聲

御製季秋瀛臺詩

辛未

素景仙壺異秋風太液多

白輕烟斂浦黃重菊分科汲古希韓綆惜陰懷魯

戈池邊人字柳霜意又婆娑

御製仲春瀛臺即景二首

壬申

永開太液試游龍

鏡面樓臺瑞靄重傍岸青含新芷刺隔林白引曉
烟封都來幾日因循過便覺芳春次第逢緣底行

時今歲樂東郊雪後土膏濃 柳生梯際花含蕊

花柳相宜爛漫前綠渚浴鳧新樂趣玉梅落瓣舊韶妍輕寒不勒萌青草細響纔淙帶碧泉與物同遊春浩蕩春時布化協天權

御製暮春遊瀛臺即景言志詩

壬申

三壺何窈窕

云在滄海中鞭石橋難就樓船路未通自此慕仙者驚望徒希踪何來液池內名境依稀同延樓既往嵬假山亦玲瓏四表達仙籟百世鬱喬松作者

殫其力來者享其逸仍不免經營要取善繼述
澄瀛漾白芷春風敷其芳瞻彼泱泱波有來迴鴈
翔遵陸步蘭蹊得我讀書堂眄懷沂上點詎擬山
陰王名教樂無斁匪事逞相羊

御製雨後瀛臺覽景雜詠詩

壬申

稽田耕罷視朝

餘上苑芳菲過雨初底覺景光今日好麥秋有望
爲懷舒水增太液漾蘭船汀芷溪筆意盡鮮恰
似去年明聖畔柳舒花放暮春天三千挿架有

芸編佔畢明窓憶向年舊學商量無寸進補桐書
屋自依然春陰瓊島紀春明十歲春天九遇晴
今日喜逢真面目佳名始覺有餘情石來良嶽
勢欲欹千載荆凡默鑒茲當日誠知為燕用壞人
墻屋爾奚為淑清瀑布舊曾傳溪上三間頗靜
便便與新名千尺雪懷吳兼慕隱人賢春烟淡
泡羃平林陶冶湖山入靜深最喜迎眸新綠潤西
峯又復作輕陰時和每凜持盈戒心慰那無茂

對詩因悟人情彼我一先憂後樂恕行之

御製瀛臺攬景詩

壬申

綠樹全含潤紅樓迥納涼

簾旌疑燕羽軒網錯花光湘管擣新會芸編發古

香試耕豐澤所撲龍簇針秧

御製仲夏瀛臺詩

壬申

雨過河源爽籟輕秀林嘉

蔭罨文楹三壺早識圖經注九夏何來暑氣生體
道鳶魚看活潑消閒書史挹菁英麥登更喜新禾
茂慶慰還思戒滿盈

御製人日瀛臺即目詩

癸酉

人日率逢齋法宮慶

端凝今年已

祈穀春雪況被塍令節氣始和即事傳攀登宴賞例不

舉邱壑致可憑積素纈珠林噴流瀉玉峻一屏絲

管闇轉覺襟懷激濶攬勝新景會勒壁舊題曾新舊

信儻然流陰爾為能

御製雨後瀛臺即景詩

癸酉

內朝視事各區分雨

後餘閒意倍欣西苑行春因命駕仙壺如沐轉氤

氤層樓延閣鏡光裏綠柳紅桃烟靄中不負好

春是今歲可無佳句答東風君鳬官鴈戲文瀾

唼藻依蒲自在歡等是淀池驚繳物笑他擇地得

棲安松篁深處潤沾衣也覺濃陰漸漸肥便放

輕舟剪烟景密雲又作雨絲飛

御製暮春瀛臺詩

癸酉

豐澤耕廻攬好春雨餘臺

榭淨無塵先憂後樂常懷我八政九歌俱重民心

觸清機親翰墨目遊潤景足精神快晴更為吾農

喜播種羣將墾蒞

御製瀛臺即景雜賦

癸酉

花光豔裔鳥聲諧雨後

三春是處佳流覽竭然思靜憩澄懷堂裏一澄懷

湖山位置仿蓬瀛萬事由來有志成二典三謨

明式在望洋徒嘆竟何情流杯亭是勝朝蹟從

未臨流泛羽杯却擬吳中千尺雪三間茶舍倚松

開舊時書屋今宣席便與佳名號補桐每展芸

編渾似昔五絃翹首慕薰風

御製仲夏瀛臺即景雜詠六首

癸酉

黃頭艤棹待

金鼈太液輕風送畫艘明日致齋遊未得好因路

便事清遨

紅牆曲折鏡光開芝字

隄頭聳趙臺

却笑劉郎虛費事遙從海上覓蓬萊

假山樹子

近天然閑世於今四百年恰似雲中吠雞犬略因

津逮亦成仙入夏松篁森靜姿竹鑪小試午風

時三間靜室無多子何事頻來去每遲步出松

門又放舟蕉園鐘磬落聲幽橫從玉蝀橋邊過白

塔凌雲更舉頭 樓臺位置規浮玉為愛空明接

水天壁上恰書江國詠一彈指頃向三年

御製秋日瀛臺即景詩

癸酉

高秋霽景暢登臨山

色湖光效靜深遐想貞觀留治蹟也教泉石一娛

心 金碧樓臺學嶠壘假山松檜綠陰扶涵元殿

裏天香放勝賞明看畫作圖 豐澤當春憶演犁

黃雲今幸黍禾齊艱辛稼穡三時望曾未胼胝共

兆黎 太液波澄鏡影空蘭舟沿泛韻秋風尋常

想像稱佳話那似當前體認工 瓊島峯巒翠岌
峩浮圖尊勝漾明波誰教日下傳春景可識秋光
不讓多

御製新春瀛臺即事詩

甲戌

開正行樂合瀛蓬漢

樹唐花試治融韶景幾分春勝裏朱樓一朶翠雲
中昨來歲序殊新舊資始乾元協雨風過眼寸陰
求日益關心萬姓祝年豐

御製冬日瀛臺即景詩

甲戌

金碧樓臺望欲仙幾

餘攬結自東旋
盆梅芳已傳
冬節庭樹蒸
纔別半年
那得澄心延几席
恰如過眼看雲烟
擬詢葺築曾何謂
不覺難酬笑艷然

御製新春瀛臺即事詩

乙亥

步輦平明出趙臺
湖

山氣象已韶佳
延樓綺畫連三島
喜爆春聲達六街
報午蓮筩明遞漏
向陽蕪穀隱留芳
雲容西北看來重
擬綴天花點玉階

御製曉春瀛臺即景雜詠詩

乙亥

春祈將屆還清

禁西苑因之路便臨都為前朝甘雪足仙臺物物
悅予心 液池新水嫩鷺兒浮拍蘭舟畫裏移却
憶水嬉曾幾日迅於駒隙莫如時 簷間雪是嫌
山雪試問支硎更藉無却喜收來仙露潔竹爐茗
椀試斯須 明亭曲砌淨無塵和淖昌昌報好春
却上慶霄樓上望盡屏直北玉嶙峋

御製暮春瀛臺即景雜詠詩

乙亥

花明柳暗暮春

初韶秀青山過雨餘不擬流觴修禊事龍跳為乏

右軍書 日知閣對流杯處觴詠當年集翰林鼓
響春音曾幾載却成佳話壁間吟 松蕤石秀皆
因舊茶舍三間自我成昨過田盤千尺雪耳聲目
色至今清 溶溶春水漾輕舠戟新蒲起鷺翻
最好春陰瓊島望綠瓊雲上塔輪高 金源園殿
記春明太液低臨玉蝀橫設使崑崙誠可到此間
十二是曾城 堂俯漪瀾翰墨清熙春風物總怡
情一拈鬚一章詩就率易由人着語評

御製新秋瀛臺雜詠詩

乙亥

雨霽輕輿登趯臺假

山窈窕復崔嵬補桐書屋芸編展金井葉飄書案

來紅樓翠樹俯澄瀛砌下蟲音似有情半月風

光剛暫眼幾多秋意逼人清綠船汎汎泛蘭漪

爽拂秋風太液池一帶輕烟纔傍岸露珠猶在柳

絲垂雲間天淡真佳候夜雨朝晴最稱心底事

此中翻切切曰予無處可忘欽

御製立春日瀛臺雪中春望詩二首

丙子

初歲欣

占第一祥纊紛瑞葉應勾芒延樓五雉皆成玉溫
樹三花總是唐緬邈渾如連遠色氤氳真似鼈韶
光祈年誠慰慰還懼夏長秋收正爾長 經冬望
澤每無眠慶值春朝吉事駢訝可行時向蓬島真
成舉步踏瓊田霏微瑞色扶仙木颯灑寒光映綺
錢有喜得教近臣共重華文會例依前

御製正月晦日瀛臺詩

丙子

華燈排日度侵尋典

學明禋要並欽敢事嬉遊御苑駐用因齋戒法宮

臨趕臺路便聊留目霽雪泥融足慰心却笑湖山
常自若先憂曾幾暢清襟

御製新秋瀛臺雜詠詩

丙子

琪花瑤草露華浮水

面風來香滿樓怪底今朝披颯爽日交秋月節迎

秋名園日涉方成趣我却踰時始一來了識餘

閒不多得猶然位置復何哉竹蹊詰曲如詩讀

湖石玲瓏當盡看屢步不妨過半里心舒雨後曉

秋寒花鳥契幽旨悅目林泉遠俗總怡情設教

著處標名字反覺區區太泥生

御製秋日瀛臺詩

丙子

碧樹朱樓翠島峋到來人

似月中人千枝共愛霏金粟九斛誰當輸玉塵境

詣幽惟却藻纘水澄波處養沖真笑予未是忘言

者鳳味龍香率喜親

御製新正瀛臺詩

丁丑

春到皇州始臺臨禁苑西

暖將融翡翠凍欲解波瓈盆雪梅彈萼隄烟柳漸
梯假山如讀畫生意解供題藻繪呈窓綺花牋拂

几綈行將命春駕澤國慰來溪

御製泛舟至瀛臺即景三首

丁丑

玉疎新修飲練

橫輕舟直擬達仙京由來太液一池水三海何人

浪與名黃頭緩著盪蘭橈為愛芳荷浥露饒襲

襲清香無遠近蓬瀛猶在錦雲標補植高桐出

老枝團陰障暑綠參差墨壺書策三庚靜正是當

年敬業時

御製雪後瀛臺即景是日復雪詩

丁丑

已喜公田

三寸滋又看仙島六花蕤非烟非雨有如是於畫
於詩無不宜細繆長空方緬邈遠綏曲岸漸迷離
竹鑪雖具何曾試今日幾餘可試為

御製新春瀛臺詩

戊寅

祭臨吉戌返宮垣路便南

臺小駐軒綺戶歲屏猶未徹仙壘春事已堪論柳
梯欲展風還弱梅萼如嫌旭乍溫逐處題詩寧慮
複盤盂几杖意斯存

御製仲春瀛臺詩

戊寅

王宮將執鎮路便此來臨

雨後出耕犧水開下水禽金搖絲柳重綠吐綺莎
深萬物熙春意從知造物心

御製新正瀛臺小宴御前藩王大臣及漢咱吧爾詩

己卯

運斗屠維單閼迴順時行慶合瀛臺千羣

尚可永嬉試三接都教春宴陪屏翰何妨廁蕙嶺

歡娛齊說到雲來鵠場晴靄因觀射示遠寧徒好
樂哉

御製新正瀛臺即景詩

己卯

攜觀惠示遠來人取

便蓬壺一攬巡延賞樓臺皆恰當向陽景物又從
新湖山故是神仙地松竹那論已卯春慶節皇州
簫鼓鬧愧稱身先俾還淳

御製仲春瀛臺詩

己卯

右壇祭罷待經筵餘暇仙

壺一覽便冰脆無人步太液柳柔有鳥織輕烟愛
觀生意方陶矣雅勝韶華特熾然隨處清供成小
憩悅心惟是手芸編

御製仲春瀛臺詩

己卯

將視朝儀又進宮趨臺路

便喜舟通土蒸香潤雪消後水漾波新風暢中弄
眼柳纔幾絲綠含胎桃未十分紅欣觀物物皆生
意保合太和總化工

御製望瀛臺未至詩

己卯

執豕修官祀儲牛逮藉

田必躬伊古訓清蹕以時旋帶水盈盈隔凝雲漠

漠連三壺疑在即宛似望瀛仙

御製人日瀛臺即目詩

庚辰

問

安長樂噦鸞聲佳祉欣占人日晴祇以對時懷位育因

之取便到蓬瀛嵒華見說登臺賞國典惟遵徹樂

嵌寶月樓頭春色好為因一攬萬民情

御製瀛臺賜宴安集延來使即席得句詩

庚辰

奉

檄猶慚力未宣右旋書捧使來專閉闕難學漢光

武謁陞何期安集延西苑都稱到天上海蘭羣喜

沐恩先仰流嘉彼明於順三接應申錫賚駢

御製瀛臺賜宴拔達山來使即席得句

庚辰

歸俘

獻馘識忠誠貢使隨來萬里行第一西方足嘉國

無雙天下此都京俾觀禮樂三千盛待賞烟花午
夜明重譯又須宣象寄筠冲語異逮瀛瀛

御製瀛臺曲宴外藩詩

庚辰

仙壺曲宴答韶年舊

典惟茲憇懃聯北漠戶庭真密邇西瀛裘帕許參
連兜離歌與任襟舞拔達山將安集延近悅遠來
寧易易側身基命益乾乾

御製瀛臺宴拔達山諸部回使詩以紀事

庚辰

遠

吏來朝宴遣歸傾城憐彼戀依依燈宵剛度韶春

麗夜雨欣晴瑞旭輝乍可頌錫聯撒荔何妨卉服
接絲衣從來日信大蒙重安爾耕桑永受機

御製瀛臺泛舟觀荷三首

庚辰

朝來驟雨打新荷

雨後拏舟賞若何白閃露光飛上下紅滋霞影舞

婆婆火氣全無甲煎香木蘭輕漾喜晨涼詩人

耳食擬天上可見黃姑錦段張風翻露蓋深還

淺雨洗紅粧正復嵌寶月樓頭迴看好分明宜盡

又宜詩

御製仲秋瀛臺詩 庚辰 慶辰率衆叩

慈寧用奉

安輿返禁廷
郊外豐収欣飽看
苑中佳景得閒停
碧天望月將圓滿
太簇秋風正
綠渟桂樹本來蟾窟種
幾枝金粟倚虛櫨

御製雪中瀛臺即景詩

庚辰

徹夜纘紛曉勢并
問

安迴與步瑤京
低飄曲岸時
疎密細繆長空鎮
繆縈幕柳寒藏
樓鳥語挂堦凍
隱落泉聲冰蹊試
屢堪遲

意即景無端拙速成

御製新正瀛臺即景詩

辛巳

鳳闕咨安

第祿躬西華路便趨臺通落成錫宴衣冠侶待備閒邀
松竹叢樓現祇疑瀛海表人行都在玉花中陽和
即漸舒條鬯春祉還思與物同

御製正月晦日瀛臺即目詩

辛巳

燈夕林園慶賚

成明禋典學要躬行駕言用返中宸禁路便聊遊
西苑瀛消雪樹根白餘潤向陽苔色綠生榮景龍

往事無須述風物含韶獨暢情

御製仲夏瀛臺詩

辛巳

雨霽朱明曉亦涼順塗搃

駕賞烟光誰言城市無三島即聽松篁有八鄉荷

未放花先吐葉燕來窺戶舊巢梁弄田自是凡新

頴悅在農郊景勝常

御製望瀛臺未至因題其壁詩

辛巳

御園宜夏日

亟圖趨爽還涼岸度肩輿過置咫尺間著句題其
壁亦如親歷旃試看昔親歷所題奚殊焉瀛臺信

瀛臺木石皆神仙笑似擎腕人可望不可攀 循

藻韻樓折而東南向者為 補桐書屋

皇上曩時讀書之所也庭有雙梧其一為風雨所摧

乾隆甲子之歲

命奉宸補植之因顏為補桐書屋而以舊桐斷為四

琴貯書屋中

御製補桐書屋詩

甲子

瀛臺雙桐向所有因循枯

一成獨樹秋夜春朝失侶陰認巢好鳥徘徊去老

幹吟風似作悲團葉無心奉承露樹猶如此人何
堪爰命郭索為補足佳蔭依然罨綠窓相得乍喜
矧相妬未必人心似樹然世間雲雨紛新故倚桐
無語立斯須彷彿廿年前覓句

御製春正曲宴外藩因至補桐書屋詩

丙寅

梅放

香珠草茁芽果然春色最仙家恰聽松竹勝韶管
適可琴書悅歲華蜀紙再臨春日帖越甌一試雨
前茶駐年要識無常住次第花櫺旭影斜

御製新春補桐書屋詩

丁卯

嘉宴錫遠人翠冕駐

西苑光風柳外搖春色壺中宛徙倚憩書屋俯仰
盼雲歟池陽冰漸脆牆陰雪初暝嫩莎忽已萌生
稀未能綰孤琴何必撫雙鶴原堪款幾餘此靜討
逸興復不淺大哉造化功妙矣韶華轉

御製補桐書屋率題

丁卯

溫暇曉日一牕紅牕下

工夫想像中昔日今時猶歷歷補桐書屋自雙桐

枯枝早是中琴材新榦扶疎翠影堆淨几明窓

新得句肯教虛度此頻來 石門松影鬱蒼森書
室三楹倚碧岑階下淙淙鳴曲注朱絃不奏亦琴
心

御製補桐書屋作 己巳

書屋蕭閒研席清嫩陽堪

愛一窓明靜中底覺華年近時聽街衢爆竹聲

松門石磴步徘徊五色雲中望趨臺最愛庭柯餘

雪在錯疑昨夜綻寒梅 每教舊句聯新句可識

今年即去年憂樂向來何處著惟餘省歲念無遷

御製補桐書屋作

辛未

初歲喜載陽仙壺得春早

玉梯步躋峋石門尋窈窕
芸齋小留憩琴音和春鳥
風竹動琅玕雪梅綴朱藻
契理獨忘言佩文因

味道

御製補桐書屋詩

甲戌

假山疊磴窈而深四壁琴

書翰墨林俯仰箇中猶故我
補來桐樹已成陰

御製補桐書屋詩

乙亥

倚巖書屋灑然清簾上韶

光泛額旌幾暇悅心古圖史
新春行樂小蓬瀛墨

壺琴薦相前後舊詠新裁自品評靜聽市聲真富
庶幾多返樸厪予情

御製補桐書屋詩

丙子

詰曲玲瓏石逕深每采端

是稱予心新枝蔓奉待三月舊樹風華在四琴題
壁詩成今續昔開函書展昔猶今窓前正作紛糝
勢却為農祥喜不禁

御製補桐書屋題四琴之作

戊辰

舊桐已枯命工

斲為四琴名之曰瀛蓬仙籟湘江秋碧臯禽霜唳

雲海移情既成匣而藏之仍置補桐書屋中徘徊
感舊輒以命篇 爰爾特生質成琴亦足豪七絃
龍在軫四美友成曹非饗休稱蔡有弦何礙陶即
看題句者兩鬢點霜毛

御製四琴詩

乙丑

瀛臺補桐書屋所餘老桐因循

復枯惜其材製為四琴各錫之名而題以詩

瀛蓬仙籟

弱水湯茫不可極有山三點突焦墨齊人擊腕徒
相憶中多不死森森植不為饗下為牖北無弦亦

可鳴以默靜好天然中繩尺鳳喙玉軫太古式倡

演無生仙籟寥比邱得道山叟寂補屋主人餘結

習枯榮入目迷五色

湘江秋碧

不解攬醉解琴意七絃

挂壁何不可暉十有三丁晨星導和理性圖書左

湘江夜月來水仙腮映飄蕭綠陰鎖何須鳴玉覓

金儒愛渠亦復周旋我

臯禽霜唳

招鶴棲桐桐即鶴斷

桐宵鶴鶴即桐幻哉今昔今原昔是一是二將無

同龍齦鳳額渾餘事春風秋月何忽忽

雲海移情補桐

時節桐森森因風常作太古音曾不幾年鄰死灰
當前枯莞同陶陰底俟為薪識偉物雷霄裁作冰
絃琴成連古有今則無移情詎必雲海深悲几高
張殿閣涼南風一曲渺予心其東室聯曰摩空
野鶴養真性遼壑風泉清道心西室聯曰清陰
欲凌霄漢上遠意自在山水間北向者為隨
安室聯曰柳陰分綠籠琴几花片飛紅入鏡屏

御製題瀛臺隨安室詩

辛酉

書室依林俯碧瀾文

窓紗綠稱遐觀庭虛松栢泛清籟坐久衣裳生峭
寒觸目有懷皆遠俗忘言何處不隨安爐烟晝永
禽魚適長嘯一聲天地寬又折而東山逕間為

待月軒軒南有海神祠軒北有亭亭西為

鏡光亭東為 枚魚亭循 綺思樓而西山上

有臺扁曰八音克詣稍北為 長春書屋聯曰

松烟衝翠幄雲逕繞花源屋後小室曰漱芳潤
聯曰勝地尚傳詩句在好山合作畫圖看其內

奧室聯曰悟物思遙託悅心非外求

御製賦得漱芳潤詩

庚辰

窈窕雲廊轉邃清芸閣

通經書趣有永翰墨樂無窮潤發心源濬芳含意
蕊融集虛原踐實釋躁非談空浴德期誠漬研精
勉擴充詎惟資藻句二典企欽崇由長春書

屋而西臨池有亭三楹扁曰懷抱爽左右山石
間有劍石二上刻插笏二字亦

御筆也

瀛臺之南隅池相對為

寶月樓液池南岸向無殿宇乾隆戊寅建樓於此
北與 瀛臺相對南臨 皇城俯見長安西街
朝騎樓廣七楹樓上扁曰仰觀俯察聯曰佳興
四時同圖呈苑裏清光千里共鑑徹池心樓下
東室北間扁曰錯繡曰卷綃聯曰雲容水態從
頭會秋月春風取次拈又曰玉宇近高寒欄憑
十二慶霄增朗徹界俯三千又曰烟雲舒卷攬

勝賞松石古淡怡遠情南室扁曰芳援曰玉萃
聯曰雲歛琳霄目因迥水澄蘭沼意俱深又曰
寫影水中央萬川同印澄輝天尺五一鏡常懸
又曰風物似登瀛景呈瑤島雲山疑巒畫影漾

金波

御製寶月樓記 文有神會落筆可以千言興有時
來待機不妨數歲寶月樓記之作遲速蓋有如是
是寶月樓者介於瀛臺南岸適中北對迎薰亭亭

與臺皆勝國遺址歲時修葺增減無大營造顧液
池南岸逼近皇城長以二百丈許闊以四丈計地
既狹前朝未置宮室每臨臺南望嫌其直長鮮屏
蔽則命奉宸既景既相約之核之鳩工戊寅之春
落成是歲之秋久欲為記輒以片時往來率即成
詠罷輒茲始叙而記之蓋是樓之經始也擬以三
層既覺太侈則減其一延不過七間袤不過二丈
據岸者十之四據池者百之一池不覺其窄岸不

覺其長拾級而登布席而坐則雲閣瓊臺詭峰古
槐峭蒨曉巒聳翠流丹若三壺之隱現於鏡海雲
天者北眺之勝概也憑窗下視迥出皇城三市五
都隱脈縱橫賈貿端嚮列隧百重華蓋珂馬劍珮
簪纓撫茲繁庶益切保泰與持盈此則南臨之所
會也於東則紫禁紫微左廟右社規天矩地因上
因下授時順鄉玉堂金馬慙茅茨於有虞法卑室
乎大夏奉此宮室每同漢文恐羞之情也而其西

則西山起伏連延朝嵐夕靄氣象萬千春雨霖而
農興秋霜落而林殷是又神阜繡壤下視三都與
兩京也樓之義無窮而獨名之曰寶月者池與月
適當其前抑亦有肖乎廣寒之庭也夫人之為記
者或欣然於所得而予之為記常若自訟是宜已
而已予亦不知其何情也系以辭曰 樓之聳
惕居高以悚樓之廓坦吾心以樂樂與民同悚勵
已恭樂不忘悚樂斯益永謂悚匪樂悚不可藥擣

辭壁間因識意之所存

御製題寶月樓詩己卯

南岸嫌長因構樓樓臨直

北望瀛洲一泓水鏡呈當面滿魄冰輪映舉頭金
掌夜盤流沆瀣玉街晨珮響琳球康家佳句誰能
繼處上常殷保泰謀

御製登寶月樓詩庚辰

聳出宮城五色雲皇都佳

氣鬯氤氳居中攬外襟懷暢擊轂摩肩職植殷正
看銀屏當七日且遲玉鏡與平分近臣惟是知有

喜那識持盈一念勤

御製題寶月樓詩庚辰

四時寶月最春秋秋較春

還勝一籌看桂勝於看梅冷對晨饒却對宵留有
雲亦為管絃避便夕那資燈火稠韻語更因思白
傅可能到此不登樓

御製寶月樓詩

庚辰

輕舟遶莫岸邊維衣染荷香

坐片時葉嶼花臺雲錦錯廣寒乍擬是瑤池

御製登寶月樓詩

庚辰

樹古延颺爽荷香淨露晨

艤舟登寶月拾級俯銀淪首善皇州地興賢蕊榜

辰天街珂馬容甫纔退朝人

御製寶月樓題句

辛巳

東北風吹律應條密雲微

雪灑崇朝冰牀碾玉雙輪朗月閣梯霞百級超勝
啟瑤筐逮人日燈懸松棟迓元宵御園烟火常年

例分付高樓自慶霄

國朝宮史卷十四

總校官庶吉士臣侍朝

校對官編修臣何思鈞

謄錄監生臣袁文宿

